

AUGUST DESMET

1925

Augustinus, Prosper Desmet werd geboren te Gent op 19 oktober 1887. Hij volbracht zijn middelbare studiën aan het Koninklijk Atheneum zijner geboortestad en studeerde er aan de Academie voor Schone Kunsten van 1900 tot 1909, vooral onder Jan Delvin.

Aan de Rijksuniversiteit te Gent, waar hij vooral onder Prof. L. Cloquet studeerde, behaalde hij in 1909 het diploma van ingenieur-architect.

Hij was „leerling” van de Koninklijke Commissie voor Monumenten (1909 en 1910), Laureaat van de Universitaire Wedstrijd voor Reisbeurzen (1910); hij studeerde aan de „École nationale des Beaux-Arts” te Parijs (Atelier Le Maresquier, 1911) en aan de Vrije Academiën te Parijs (1911).

Van 1912 tot 1933 was hij leraar aan de Academie voor Schone kunsten te Gent en van 1912 tot 1933 architect aan de Spoorwegen.

Bij K.B. van 7 oktober 1925 werd hij benoemd tot docent aan de Rijksuniversiteit te Gent en kreeg er uitbreiding van bevoegdheid bij K.B. van 22 december 1934.

Bij K.B. van 4 november 1937 werd hij, met ingang van 1 oktober 1936, benoemd tot gewoon hoogleraar in de Faculteit van de Wetenschappen

voor de cursussen over Architectuur en Urbanisme.

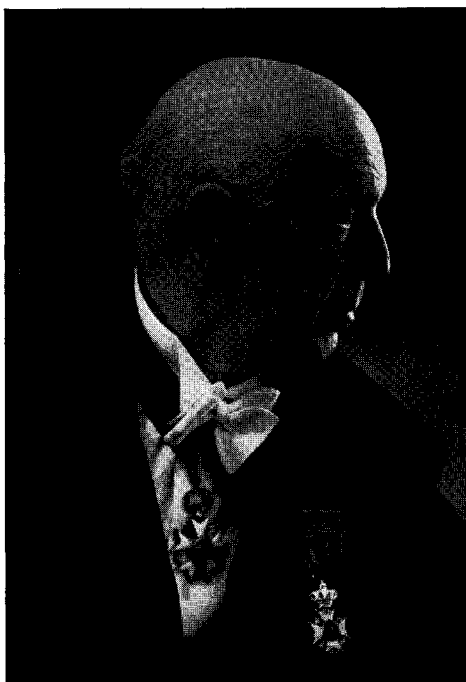
Bij K.B. van 2 december 1957 werd hij tot het emeritaat toegelaten.

Hij is Lid van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België (Klasse der Schone Kunsten, sedert 1952), Briefwisselend lid van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Lid van de Technische Raad voor Stedebouw. Voorzitter van de Kon. Vlaamse Academie voor het jaar 1960.

Zijn belangrijkste bouwwerken zijn :

Woningen met atelier voor de schilders : Albert Servaes (Latem), Albert Saverijs (Deinze), Hubert Malfait (Astene) : 1916-1922.

Kapel der Carmelieten te Luythagen (prov. Antwerpen), waarin de schilderijen van A. Servaes „Dood van de H. Theresia” en de „Kruisweg” : 1922.



Enkele schilderijen en houtsneden : 1914-1918.
 Oudenaarde: Urbanistisch ensemble rond de oude sluis; bioscoop en woningen voor de Heren Boulez en Heer van den Broecke : 1920.
 Woonhuis met atelier voor schilder Maurice Dupuis (Gent); 1928.
 Atelier voor beeldhouwer Emile Poetou (Gent); 1929.
 Woonhuis met atelier voor schilder Gustave Desmet (Deurle); 1929.
 Stationsgebouw te Donck (Maldegem); 1932.
 Ontwerp en maquette voor het station te Blankenberghe, 1933.
 Aan de Rijksuniversiteit te Gent : School voor Diergeneeskunde. — Instituut voor Anatomie (1937). — Kliniek voor Kleine Huisdieren (1938). — Kliniek voor grote Huisdieren (1939-40). — Instituut voor Pathologie (1950-1952).
 Ingangcomplex met Raadzaal en Bibliotheek (1957). — Mede-architect van het Academisch Ziekenhuis (sedert 1935). — Mede-architect van het „Administratief Centrum te Gent (sedert 1956).

PUBLIKATIES VAN AUGUST DESMET

Des Traçés eurythmiques. In de „Annales de l'Association des Ingénieurs A.I.G.” 2^e fasc., 1914; samenvatting van het proefschrift.
Over Onderhoud der Gebouwen. In de „Ingenieur-Architect”, juli 1936.
Over de Belichting van driedimensionale werken, zoo in Beeldhouwkunst als in Architectuur. In „Kunst en Kultuur”, 1^e jaar, n^o 5.
Bij van de Velde's Bibliotheek en haar Toren. In „Bouwkunst en Wederopbouw”, september-december, 1943.
Drie jaar Technische Raad voor Stedebouw. In : Mededelingen van de Kon. Vl. Acad. Klasse Schone Kunsten,
De Architect in de Moderne Samenleving. In : Meded. Kon. Vl. Acad. Klasse Schone Kunsten,
In memoriam Henry van de Velde. In : Jaarboek van de Kon. Vl. Acad., 1957.
In memoriam Huib. Hoste. In : Jaarboek van de Kon. Vl. Academie, 1957.
Stedebouw en Wetenschappen. Inleidingsrede voor de werelddag voor Stedebouw, 1954 te Gent, in : *Urbs Nova*, 1955.
Uit de geschiedenis van het Academisch Ziekenhuis te Gent (tot december 1960), vooral met het oog op de relatieve onmacht van de Staat om zulk groot opzet tot een goed einde te brengen. Meded. Kon. Vl. Acad. voor Wet. Lett. en Schone Kunsten.

BIBLIOGRAFIE OVER AUGUST DESMET

E. LEONARD : *A propos de quelques œuvres d'Aug. Desmet.* In : *La Cité*, avril-mai, 1925.
 J. G. WATTJES in „*Moderne Kerken in Europa en Amerika*”. Uitg. Kosmos, Amsterdam, 1931.
 A. B(OUQUET) : *Overzicht van het werk van August Desmet.* In : *De Ingenieur-architect*, 2, 1936.
 L. NOVGORODSKY : *L'École de Médecine vétérinaire de l'Université de Gand. Architecte A. Desmet.* In : *La Technique des Travaux*, mars-avril, 1948.
 X. : *Trois Maisons de Peintres flamands: arch. Prof. A. Desmet.* In : *Rythmes*, avril 1950.
 In : *Vlaamse Kunst* (tweede boek), uitgegeven door de Kon. Vl. Acad. voor Wet. Lett. en Schone Kunsten. Biografie en reproducties (1960).