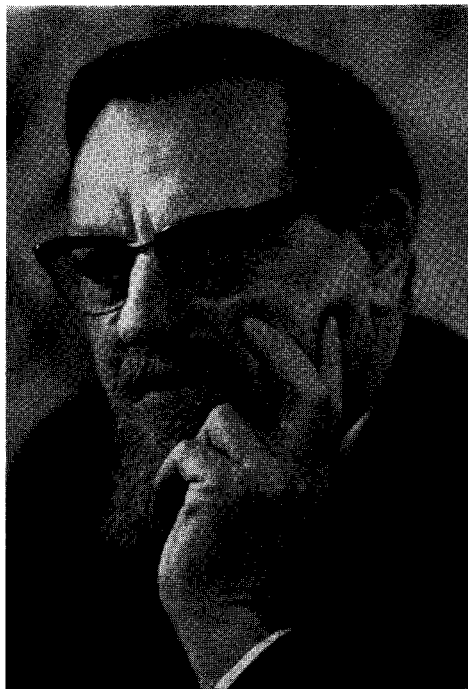


ROBERT VAN NUFFEL

1946

Robert O. J. Van Nuffel werd geboren te Halle op 29 juli 1909. Hij volbracht zijn middelbare studiën aan de Rijksmiddelbare School te Halle en aan het Koninklijk Atheneum te Brussel. Zijn universitaire studiën deed hij aan de universiteiten te Brussel, Bologna en Rome.

Hij is doctor in de Letteren (Bologna, 5 juli 1932) en doctor in de Romaanse filologie (Brussel, 15 oktober 1932).



Privaat docent in de Italiaanse Literatuur en in de Franse literatuur aan de Universiteit te Bologna.

Na leraar geweest te zijn aan het Athénée Provincial du Centre en het Athénée Communal d'Uccle, werd hij op 1 december 1935 benoemd tot docent aan de Rijkshandelshogeschool te Antwerpen.

Bij K.B. van 1 maart 1946 werd hij benoemd tot docent aan de Rijksuniversiteit te Gent en op 1 december 1950 tot hoogleraar bevorderd. Hij is belast met de cursussen : „Filologische oefeningen van de Italiaanse taal- en letterkunde” (Fac. Letteren en Wijsbegeerte) en „Franse taal en praktische oefeningen” en „Lezen van economische documenten in lands- en vreemde talen : Frans” (Hogere School voor handels- en economische wetenschappen).

Hij was voorzitter van de H.S.H.E.W. voor de academiejaren 1957-58 en 1958-59. Hij is Secretaris van het Belgisch comité voor de geschiedenis van het Risorgimento, Secretaris-generaal van de Maeterlinck-Stichting en Lid van de Beheerraad van de „Associazione internazionale di Studi sulle lingua e la letteratura italiana”. Hij is voorzitter van Universitas Belgica en ereid van de Società di Storia Patria per la Puglia.

PUBLIKATIES VAN ROBERT VAN NUFFEL

IN BOEKVORM

- De Italiaanse letterkunde sedert 1914*. Brussel, Programma-brochures van het N.I.R., nr. 19, 33 pp., 1937.
- Les Allemands et leurs prisonniers de guerre. Documents et témoignages*. Bruxelles, La Conférence, 94 pp., 1946.
- Les Rustres de Goldoni*. Introduction, traduction et commentaire de R. O. J. Van Nuffel, Bruxelles, Office de Publicité, 82 pp., 1948.
- GIOVANNI BERCHET, *Lettere alla marchesa Costanza Arconati*, a cura di Robert Van Nuffel, Roma, Vittoriano, I, pp. XXXI-287, 1956.
- Dante nel Belgio*. Lectura Dantis Siciliana, 32 pp., 1957.
- Poètes et polémistes*. Quatre écrivains de Wallonie. Bruxelles, Le Renaissance du Livre, 158 pp, 1960.

BIJDRAGEN IN TIJDSCHRIFTEN EN VERZAMELWERKEN

- Luigi Pirandello. *De Vlaamse Gids*, december 1936, pp. 123-136.
- Luigi Pirandello. *Le Flambeau*, 15 januari 1937, pp. 1-28.
- Petrarca en de Nederlandse Renaissance Literatuur*. Dertiende Vlaams Philologencongres, pp. 63-64, Gent, 1937.
- Gabriele d'Annunzio. *Le Flambeau*, pp. 287-295, maart 1938.
- L'Oeuvre boraine d'Henri Tournelle*. Les Dialectes Belgo-romans, Tome II, n° 2-3, pp. 103-114, 1938.
- Les Rustres de Goldoni*. *Le Flambeau*, pp. 641-657, 15 december 1938.
- La Vie à l'Oflag*. Histoire de la guerre des Nations Unies. Bruxelles, Le Sphinx, pp. 481-486, 1947.
- Rond een onuitgegeven handschrift van Giovanni Berchet*. Handelingen van het XVII^e Vlaams Filologencongres, pp. 139-142, 1947.
- Il Romanticismo e le sue teorie drammatiche*. *Revue Belge de Philologie et d'Histoire*, XXVI, n° 1-2, pp. 1-28, 1948.
- Jean Anouilh. *De Vlaamse Gids*, XXXVII, 6, pp. 338-347, 1948.
- Jean Anouilh. *Rivista di Letterature moderne*, III, n° 1-2, pp. 68-94, 1949.
- Il Petrarca nel Belgio in questi ultimi anni*. *Studi petrarcheschi*, II, pp. 263-266, 1949.
- Charles Plisnier. *Graal*, pp. 13-20, september 1949.
- Un'interprete ed ammiratrice belga dell'Afieri*. *Convivium*, N.S., III, 3-4, pp. 564-570, 1949.
- Il Petrarca nell'opera di Jan Vander Noot*. *Studi Petrarcheschi*, III, pp. 183-196, 1950.
- L'inspiration italienne dans l'œuvre de Charles Van Lerberghe*. *Les Cahiers de la Biloque*, I, 3, pp. 125-138, 1951.
- Elementi fiamminghi nel dialetto del Borinage*. *Il Tesaur*, III, 1-3, pp. 4-5, 1951.
- Il Berchet erudito e filologo*. Giovanni Berchet, 1783-1851, Bruxelles, pp. 49-70, 1951.
- Esercizi linguistici e traduzioni inedite di Giovanni Berchet (Dal Nibelungen)*. *Studi sul Berchet*, Milano, Liceo Berchet, pp. 101-143, 1952.
- Le Collège Jean Jacobs à Bologne*. *Alumni*, 1, pp. 14-44, 1953-1954.
- Hoe ver staan wij met de studie van de invloeden van de Italiaanse Letteren op de Nederlandse*. *Neophilologus*, n° 2, pp. 85-93, 1954.
- Studi italiani nel Belgio*. *La Rassegna della letteratura italiana*, 1, pp. 53-57, 1954.
- Giovanni Arrivabene, *consigliere provinciale per il Brabante*. *Rassegna storica del Risorgimento*, XLI, II-III, pp. 610-617, 1954.
- Bosquétia e le sue favole*. *Il Tesaur*, IV, 4-6, pp. 20-21, 1954.
- L'Istruzione superiore nel Belgio*. *Rivista di Legislazione scolastica comparata*, XIII, n° 5, pp. 1-12.

Venise dans la littérature belge d'expression française. Bulletin de l'Académie Royale de Langue et de Littérature françaises, T. XXXIII, 4, pp. 255-266, 1955.

Une lettre d'Albert Arnay sur les Sept Princesses. Annales de la Fondation M. Maeterlinck, I, pp. 91-96, 1955.

Inventaire des documents de la Fondation Maeterlinck. I. id. ib., pp. 97-118.

Giovanni Arrivabene nell'esilio. Atti dell'Accademia Virgiliana di Mantova, Nuova Serie, Vol. XXIX, pp. 43-63, 1956.

Documenti per la Storia del Risorgimento italiano, Indediti Berchettiani dell'Archivio del Castello di Gaesbeek. I. Il Romancero. Convivium, IV, 1, pp. 81-90, 1956.

L'Università di Bologna e il Belgio, Documenti per la Storia dell'Università di Bologna. Nuova Serie, Vol. I, pp. 603-642, 1956.

Il Berchet, La Religione e la Chiesa Cattolica. Rass. Stor. Risorgimento, XLIII, pp. 582-589, 1956.

Inediti del Berchet: Le Ballate danesi. Rivista di letterature moderne e comparate, IX, pp. 55-82, 1956.

Inventaire des documents du Cabinet Maeterlinck, II. Annales de la Fondation M. Maeterlinck, II, pp. 55-82, 1956.

Per la fortuna del Petrarca in Francia. Studi Petrarqueschi, VI, pp. 225-231, 1956.

Giovanni Arrivabene, Europese figuur. Jaarboek van de Rijkshandelshogeschool te Antwerpen, pp. 36-46, 1957.

Inventaire des documents du Cabinet Maeterlinck, III. Annales de la Fondation M. Maeterlinck, III, pp. 59-68, 1957.

Lettere di Camillo Ugoni a Giovita Scalvini. Convivium, VI, pp. 720-731, 1957.

Van Lerberghe devant le Symbolisme français. Studi Francesi, I, n° 3, pp. 410-417.

Intorno alla perdita della flotta veneta. Rass. Storica del Risorgimento, XLIV, 4, pp. 784-791, 1957.

I moti messinesi nel 1848 nei rapporti consolari. Archivio Storico Messinese, III^e Série, Vol. VIII, pp. 45-55, 1956-1957.

André Baillon en l'Essai, la Critique et l'Histoire. GUSTAVE CHARLIER et JOSEPH HANSE: „Histoire illustrée des lettres françaises de Belgique”, Bruxelles, „La Renaissance du Livre”, blz. 506-512 en 549-557, 1958.

Lettere di Berchet a Claude Fauriel. Giornale storico della Letteratura italiana, Vol. CXXXV, Fasc. 409, pp. 98-103, 1958.

Constance Arconati en Belgique. Risorgimento, I, 2, pp. 67-89.

Carlo Arrivabene Valenti Gonzaga combattente e testimone. Bollettino Storico Mantovano, a. III, n. 11-12, juli-december 1958, pp. 147-157.

Bijdragen in „Enciclopedia dello Spettacolo”, „Biographie Nationale”, „Dizionario biografico”.
Leiding van Risorgimento, Annales de la Fondation M. Maeterlinck.

Il Carteggio Arrivabene-Massari in Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Classe di Scienze morali e lettere, Tome CXVI, 1957-1958, pp. 395-463.

La Politica interna del Piemonte nei rapporti diplomatici belgi in Atti del XXXV Congresso di Storia del Risorgimento italiano, pp. 288-294.

Dieci anni di cooperazione culturale italo-belga in Prosenza del Belgio. Siena, Ausonia, 1959, pp. 17-23.

Une lettre de Charles Van Lerberghe in Annales de la Fondation Maeterlinck, IV, 1959, pp. 19-35.

Inventaire des Documents du Cabinet M. Maeterlinck, IV, id. pp. 36-74.

Les Souvenirs d'un Garibaldien, Risorgimento, II, 2, 1959, pp. 59-81.

Goldoni nel Belgio in Studi goldoniani, Venezia, Istituto per la Collaborazione culturale, 1960, pp. 419-446.

Découverte des Pouilles in Le Flambeau, 1959, n° 9-10, pp. 737-747 en 1960, n° 1-2, pp. 59-73.

Le Problème des Sciences humaines in Communications, XXV, 1960, pp. 115-122.

Medewerking aan *Il Millione* (Enciclopedia geografica De Agostini).