

ROBERT FONCKE

1922

Foncke, Robert, Jan, Vital, Lodewijk, geboren te Mechelen, op 1 juli 1889. Hij volbracht zijn middelbare studiën aan het Koninklijk Atheneum Pitzemburg te Mechelen, zijn hogere studiën aan de Rijksuniversiteit te Gent en promoveerde er op 15-17 juli 1911 tot doctor in de wijsbegeerte en letteren (Groep E: Germaanse Filologie).

Was van begin januari tot 20 mei 1912 werkzaam als studiemeester aan het Koninklijk Atheneum te Oostende; van oktober 1912 tot februari 1915 aan het Koninklijk Atheneum te Mechelen; daarna aan het Koninklijk Atheneum te Elsene als studiemeester-lesgever in de germaanse talen tot einde 1919; werd toen bij dezelfde onderwijsinrichting benoemd tot leraar in de nederlandse en duitse talen; fungeerde tegelijkertijd van 1920 tot 1923 als lesgever in de duitse taal aan de Vlaamse rijksnormaalschool te Laken/Brussel.

Werd op 11 maart 1922 benoemd aan de Rijksuniversiteit te Gent tot docent in de duitse taal aan de Bizon-dere Handelschool, gehecht bij de Faculteit der Rechten. Ontving op 7 oktober 1925 zijn aanstelling als docent bij de Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte voor de navermelde cursussen: Vertaling van het blad van



duitse teksten en verklaring van duitse schrijvers (candidatuur), grondige verklaring van duitse schrijvers uit de middeleeuwen (doctoraat), historische spraak-kunst van het Duits (doctoraat) en filologische oefeningen over het Duits (candidatuur).

Van einde april tot midden juli 1926 verbleef hij te Praag bij de Karel IV-Univer-siteit als, tegen prof. dr. Ottokar Fischer van daar, uitgewisseld professor.

Verwierf op 4 maart 1930 zijn benoeming tot gewoon professor aan de Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte.

Werd op zijn verzoek ontlast op 25 november 1930 van zijn leergangen bij de Bizon-dere Handelschool der Rijksuniversiteit. Werd op 15 juni 1932 belast met de licentiaatscursus van de Grondige studie van een der Oud-Germaanse

dialekten (partim). Nam van 1935 tot 1940 de methodologische oefeningen van het Duits op zich ter voorbereiding van het aggregaatsexamen van het middelbaar onderwijs. Werd met ingang van 15 maart 1941 belast met de grondige verklaring van (moderne) duitse schrijvers en de grondige geschiedenis van de duitse letterkunde (beide in het licentiaat) ter vervanging van prof. dr. F. Polderman, die in gevolge de oorlogsomstandigheden in het buitenland verwijsde. Werd op 12 december 1943 en opnieuw op 27 maart 1945 belast met de facultatieve cursus van de Geschiedenis van de duitse letterkunde in het Hoger Instituut voor kunstgeschiedenis en oudheidkunde der Rijksuniversiteit. Werd bij de aanvang van het academisch jaar 1948-1949 op eigen verzoek ontlast van al zijn literaire vakken.

Werd verkozen tot deken van de Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte voor het academisch jaar 1933-1934; tot secretaris van de Academieraad voor 1943-1944. Werd met ingang van 1 oktober 1959 toegelaten tot het emeritaat. Te dier gelegenheid werd hij gehuldigd o.m. door J. Declercq in „De Vlaamse Gids”; door F. Van Es in „Oostvlaamse Zanten”; door Jan Walravens in „Het Laatste Nieuws”; tijdens een televisieuitzending van het Arthur Van der Poorten-Fonds; door W. van Eeghem in de Koninklijke Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde; door het Willems-Fonds te Brussel; door „De Vlaamse Club” te Brussel; door de Bond der Oud-Germanisten te Gent; door prof. dr. H. Uyttersprot in „De Brug”; door A. Van Hageland in „Brabantse Folklore”; in „Notre Flandre”, van Rijsel.

Is werkend lid van de Koninklijke Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde en van haar vaste Commissies voor Middelnederlandse taal- en letterkunde en voor Onderwijs en Nederlandse lexicografie sinds 18 januari 1950; was van de laatstgenoemde Commissie ondervoorzitter voor 1956 en 1957 en voorzitter voor 1958 en 1959. Werd in 1958 verkozen tot onderbestuurder van de Koninklijke Vlaamse Academie en voor het jaar 1959 tot bestuurder.

Werd op 30 maart 1939 benoemd tot lid van de Vlaamse Afdeling van de Nationale Commissie voor Folklore (waarvan de Heer Minister van Openbaar Onderwijs het voorzitterschap waarnam) en bij besluit, dd. 8 september 1952, als haar ondervoorzitter aangeduid; werd na de hervorming van dit Genootschap tot „Koninklijke Belgische Commissie voor Volkskunde” bij Koninklijk Besluit van 5 juni 1957 als voorzitter van de Vlaamse Sectie ervan aangesteld.

Werd benoemd tot lid van de Hoge Raad voor volksopleiding voor een termijn van vijf jaar op 7 maart 1957. Is lid sinds 1955 van de Voorlichtingscommissie van het Openluchtmuseum te Bokrijk (Limburg). Is lid van de Raadgevende Commissie van het Museum voor Folklore van de stad Antwerpen. Werd ten jare 1921 reeds verkozen tot lid van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde te Leiden. Is voorzitter van de Stedelijke Middelbare Bibliotheekschool te Antwerpen. Is voorzitter van de Koninklijke Zuidnederlandse Maatschappij voor taal- en letterkunde en geschiedenis voor 1958-1961. Is ondervoorzitter van de Koninklijke Kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen sedert

1957. Werd aangesteld als algemene voorzitter van de 23^e Vlaamse Filologencongressen in 1959 te Brussel.

Trad op als eerste voorzitter in 1932-35 van de Bond der Oud-Germanisten van de Rijksuniversiteit te Gent. Is lid sinds haar oprichting te Napels in 1954 van de Internationale Commissie voor de studie van de Folklore van de Zee. Was ondervoorzitter en is voorzitter sinds 1956 van de culturele vereniging „Het Willems-Fonds”, afdeling Brussel en voorsteden. Was lid van de Subcommissie voor Folklore bij het inrichtingscomité van de wereldtentoonstelling te Brussel in 1958. Is bestuurslid van het Vlaamse Centrum van de P.E.N. Werd tot lid benoemd van de Commissie tot Bekrachtiging van de Academische Diploma's bij K.B., dd. 16 december 1959. Ontving uit de hand van de Minister van Onderwijs van Beieren op 22 maart 1960 een van de vier gouden „Goethe-Medailles”, naast zes zilveren toegekend voor verdiensten bij de studie van de Duitse taal door het Goethe-Instituut te München aan buitenlandse geleerden.

PUBLIKATIES VAN ROBERT FONCKE

IN BOEKVORM

Index op de 9 jaargangen van het „Tijdschrift voor boek- en bibliotheekwezen”. Gent, 1911.

„Rommelkruydt”. Mechelen, 1915.

Uit de geschiedenis van het lager onderwijs te Mechelen op het einde der 16^e eeuw. Mechelen, 1916.

Inhoudstafel op „Volkskunde. Tijdschrift voor Nederlandsche Folklore” (1888-1914). Brussel, 1919.

Een handvol Vlaamsche Volksvertelsels met Duitse Varianten. Mechelen, 1922.

Vlaamsche Volksvertelsels. Mechelen, 1922.

Eduard Mörike's „Idylle vom Bodensee” (1846) toegelicht. Mechelen, 1922.

Justus de Harduyn: „De weerlijke Liefden tot Roose-Mond” (1613). Met inleiding en aantekeningen. Antwerpen, 1922.

Hendrick Fayd'herbe: „Esbatement van vier Personagien” (1621) heruitgegeven met inleiding en aantekeningen. Mechelen, 1923.

Losse Blaadjes. Mechelen, 1929.

Uit het Mechels Dialekt. Mechelen, 1932.

Die Explosion des Mechelner Sandtores (1546) in Flugschriften der damaligen Zeit. Universiteit te Gent. Werken, uitgegeven door de Faculteit der wijsbegeerte en letteren, 68^e aflevering. Antwerpen-Parijs-Amsterdam, 1932.

Duitsche Vlugschriften van de tijd over het proces en de terechtstelling van de Protestanten Frans en Nikolaas Thys te Mechelen. Met inleiding en aantekeningen opnieuw uitgegeven. Rijksuniversiteit te Gent. Werken, uitgegeven door de Faculteit van de wijsbegeerte en letteren, 80^e aflevering. Antwerpen-Parijs-Amsterdam, 1937.

Kleines mittelhochdeutsches Lesebuch. Brugge, 1944.

Honderd duitse Balladen in originele versie verzameld. Antwerpen, 1944.

ALS BIJDRAGEN IN TIJDSCHRIFTEN EN VERZAMELWERKEN

Van 1907-1909: o.a. in „De Goedendag” (maandblad van de vlaamsgezinde atheneumstudenten) en „De Zaaier” (maandblad te Leuven): Gedichten en letterkundige opstellen.

Jacobi de Clerck Iprensis „Eerlyck Tydt-Verdryf” (1652). In: *Tijdschrift voor boek- en bibliotheekwezen*, jg. XI, 1911, p. 193-222.

- Een zeldzaam boekje: De weerlicke Liefden tot Roose-Mond.* In: Het Boek (Amsterdam), jg. II, 1913, p. 49-53.
- „Tille”, de laatste roman van Lode Baekelmans, in De Vlaamsche Gids, IX, 1913, p. 154-163.
- Een verdienstelijke Vlaming* (Frans Verschoren), in De Vlaamsche Gids, IX, 1913, p. 266-281.
- Twee wiegeliëdjes*, in Volkskunde, XXIV, 1913, p. 230-232.
- Aanteekening van een boekbezitter*, in Volkskunde, XXIV, 1913, p. 238-239.
- Een lied van Brusselsche klokken*, in Volkskunde, XXIV, 1913, p. 240-244.
- Een XVIIde-eeuwsche klucht* (van Joncker Lichbedrogen en Monsr Wintbreker), in Het Boek, III, 1914, p. 49-56.
- Alle de wercken van Lambertus Vossius*, in Het Boek, III, 1914, p. 248-256.
- Jacobi de Clerck Iprensis „Eerlyck Tydt-Verdryf”* (1652), in Bulletin du Comité Flamand de France, 1914, p. 265-310.
- Frederik-Leonard Hemkes* (1854-1887), in De Tijd, II, 1914, p. 115-132.
- Nederlandsche Letteren* (met Dr. MAURITS SABBE), in De Vlaamsche Gids, X, 1914, p. 115-132, 157-182.
- Iets uit onze vroegere letterkunde*, in: Volkskunde, XXV, 1914, p. 59-63.
- Bezoek bij een amsterdamsche waarzegster in de 17^e eeuw*, in: Volkskunde, XXV, 1914, p. 176-180.
- Wat er met de boeken van aartsbisschop Boonen gebeurde*, in: Het Boek, IV, 1915, p. 19-22.
- Een mechelsche armarys*, in: Het Boek, IV, 1915, p. 312-314.
- Vlaamsche boeken in een oude kloosterbibliotheek te Mechelen*, in: Het Boek, IV, 1915, p. 373-376.
- Van een executeur-testamentair en nog wat*, in: De Katholiek, CXLVII, 1915, p. 129-145.
- Onder het bombardement te Mechelen*, in: De Nieuwe Gids, XXX, 1915, p. 195-211.
- Boeken in sterfhuizen van Oud-Mechelen*, in: Het Boek, V, 1916: 1) *Bij heer Pieter Wytman* (1566), p. 17-19; 2) *Bij heer Otto van Arkel* (1567), p. 209-213; 3) *Bij heer Andries de Roubaix*, p. 249-253; *Het testament van meester Jan van Berbleghem* (1348), p. 288-290; *Fransche en Nederlandsche werken bij Meester Pieter Lapostole* (1532), p. 345-352; *Bij heer Michiel Roelandts* (1525), p. 353-358.
- Boeken in sterfhuizen van Oud-Mechelen, bij heer ende meester Jan de Visschere* (1530), in: Het Boek, VI, 1917, p. 207-213.
- Een mechelsch drukker-boekhandelaar contra het Cramersambacht* (1764), in: Het Boek, VI, 1917, p. 81-88.
- Justus de Harduyn, 1582-1641*, in: De Nieuwe Gids, XXXII, 1917, p. 116-130, 273-290.
- Boeken in sterfhuizen van Oud-Mechelen*, in: Het Boek, VII; *Bij Mevrouw de Maigny* (1531), p. 103-108; *Bij Dokter Geert van Malderen* (1530), p. 138-144, in: Het Boek, VII, 1918.
- Het graf van aartsbischop Boonen*, in: De Katholiek, CLIII, 1918, p. 68-74.
- Bijnamen in Oud-Mechelen*, in: Tijdschrift voor Nederlandsche taal- en letterkunde, XXXVII, 1918, p. 27-42.
- „De sinne jagen”, in: Tijdschrift voor Nederlandsche taal- en letterkunde, XXXVII, 1918, p. 239-240.
- „Keuze-neuze” (= treusneus), in: Tijdschrift voor Nederlandsche taal- en letterkunde, XXXVII, 1918, p. 260.
- Wie is de samensteller van „den Nederduytschen Helicon”?*, in: Tijdschrift voor Nederlandsche taal- en letterkunde, XXXVII, 1918, p. 261-269.
- Rond de „Keerskensprocessie” van Scherpenheuvel*, in: De Katholiek, CLIII, 1918, p. 300-304.
- Boeken in sterfhuizen van Oud-Mechelen*, in: Het Boek, VIII, 1919: 10) *Het testament van Kanunnik Neesen* (1677), p. 44-47; 11) *De bibliotheek van een minderbroeder* (1745), p. 115-120.
- Van Mechelsche potbakkers en van „Potafeir”*, in: Dietsche Warande & Belfort, XIX, 1919, p. 344-352.
- Blijdagen in het voormalige Urbanistenklooster te Mechelen*, in: De Katholiek, 1919, CLVI, p. 386-393.
- Een XVII^e-eeuwsche Vlaamsche dichteres*, in: De Nieuwe Gids, XXXIV, 1919, p. 246-267.
- Program der Latijnse school te Mechelen* (1605), in: Het Boek, IX, 1920, p. 25-32.
- Bij het „Onze Vader”*, in: Dietsche Warande & Belfort, II, 1920, p. 411-435.

Aanteekeningen betreffende de oude Armschool te Mechelen, in: Handelingen van den Kring voor Oudheidkunde, Kunst en Letterkunde van Mechelen, XXV, 1920, p. 42-72.

De mechelsche Peoenekamer tegen Jan Coleman, in: Tooneelgids, VI, 1920, p. 10-11.

Tooneelkundig werk in de voormalige „Nederlandsche Dicht- en Kunsthalle”, in: Tooneelgids, VI, 1920, p. 25-27.

C. P. van Rossem, Het moderne Frans tooneel, in: Tooneelgids, VI, 1920, p. 54-56.

Twee avondgebedekens, in: Volkskunde, XXVI, 1920, p. 149-150.

Van Nijd en Gierigheid, in: Volkskunde, XXVI, 1920, p. 151-152.

Een gebed van Sint-Joris, in: Volkskunde, XXVI, 1920, p. 200-202.

C. G. N. de Vooy en P. Valkhoff, Uit den „Nederduytschen Helicon”, 1610, Fragmenten met franse parallelteksten, in: Museum, XXVIII, 1920, p. 58-59.

Scholen van Oud-Mechelen, in: Mechlinia, I, 1921, p. 95.

Frans van den Bergh († 12 december 1921), in: Mechlinia, I, 1921, p. 114-116.

Bij twee „Handschriften” van Frans de Cort, in: De Nieuwe Taalgids, 1921, XV, p. 134-135.

Bij een gedichtje van Roemer Visscher, in: De Nieuwe Taalgids, 1921, XV, p. 243-244.

Ruzie bij de rederijders te Mechelen (1718), in: Het Boek, IX, 1921, p. 65-70.

De vestiging van de Bossche Predikheeren te Mechelen (1649-1652), in: Bossche Bijdragen, I, 1921, p. 45-68.

Vingers van kwaaddoeners, in: De Brabantsche Folklore, 1921, I, p. 105-107.

Les doigts de malfaiteurs, in: Le Folklore Brabançon, I, 1921, p. 107-108.

Dr. C. G. N. de Vooy en J. Valkhoff, Uit de Nederlandse Helicon (1610). Fragmenten met Franse parallelteksten, in: Tooneelgids, XII, 1921, p. 83-84.

Folklore van Onnoozele-Kinderendag, in: O. M. O., I, kerstnummer, 1921, p. 2-3.

Een en ander over het Boek in symboliek en folklore, in: De Bibliotheekgids, I, 1922, p. 10-14.

Fernand V. Toussaint van Boelaere, in: De Bibliotheekgids, I, 1922, p. 273-276.

Mijnheer de Officiael heeft het woord... (1653-1654), in: De Brabander, 1922, II, p. 60-63.

„Brabandt”, in: De Brabander, 1922, II, p. 113-117.

Een Mechelsche boekhandelaar: Christiaan Jeghers, van Brussel (1781), in: De Brabander, II, 1922, p. 185-189.

De kat in de Mechelsche Folklore, in: Handelingen van den Kring voor Oudheidkunde, Kunst en Letterkunde van Mechelen, 1922, XXVII, p. 39-50.

Streuvels-Bijdrage, in: Vlaamsche Arbeid, XVII, 1922, p. 19.

Sinte-Marten, Onnoozele-Kinderendag en Driekoningen te Mechelen, in: Volkskunde, XXVII, 1922, p. 125-141.

De begankenis naar Laarne (16 september 1920), in: Volkskunde, 1922, XXVII, p. 184-188.

Isidoor Teirlinck, in: De Bibliotheekgids, II, 1923, p. 81-85.

Uit de rekeningen van aartsbisschop Boonen's testamentuitvoerders: Het Poenitentenhuys te Brussel, in: De Brabander, III, 1923, p. 101-103.

Rond een minnelijke overeenkomst tusschen de monniken van Afflighem en de executeurs testamentair van aartsbisschop Boonen (1662), in: De Brabander, III, 1923, p. 109-122.

Een vers van Frans de Cort over Willem Geets, in: Mechlinia, III, 1923, p. 47-48.

Een wilsbeschikking van den mechelschen geneesheer Jan de Poirtere (1493), in: De Brabander, IV, 1924, p. 31-33.

Lodewijk XIV en het Fransche leger in Brabant (1673), in: De Brabander, IV, 1924, p. 69-71.

Brabant (1692), in: De Brabander, IV, 1924, p. 150-154.

Een exempel van den Ondankbaren Zoon, (Nog twee Nederlandsche lezingen), in: Leuvensche Bijdragen, XVI, 1924, p. 11-13.

Bij het lied „Een jongen heer al uyt de stede...”, in: De Brabantsche Folklore, V, 1925, p. 65-67.

De Duitschers te Scherpenheuvel, in: De Brabantsche Folklore, V, 1925, p. 94.

Victor-Alexis dela Montagne (1854-1915), in: De Vlaamsche Gids, XIII, 1925, p. 481-495.

Schoolboeken te Mechelen in de 17^e eeuw, in: Het Boek, 1926, XV, p. 263-268.

Een en ander uit de „Chronika derer von Zimmern”, in: Album Prof. Dr. J. Vercoullie, 1927, p. 131-135.

Het testament van Mr. Daniël Tasse, in: *Mechlinia*, VII, 1929, p. 161-167.
Uit oorlogsdagen..., in: *Mechlinia*, VII, 1929, p. 185-187.
Franz Grillparzer en „Des Meeres und der Liebe Wellen”, in: *Ontwikkeling*, II, 1929, p. 355-366.
Fabriek en fabriekswerkman in duitse gedichten, in: *Ontwikkeling*, II, 1929, p. 470-487.
Over duitse literatuur in Zwitserland, in: *Ontwikkeling*, II, 1929, p. 621-625.
Bij dichter Hugo Salus te Praag, in: *Vandaag*, I, 1929, p. 90-91.
In memoriam Hugo von Hofmannsthal, in: *Vandaag*, I, 1929, p. 363-364.
Nog een etymologie van „Germaan”, in: *Vandaag*, I, 1929, p. 404-405.
Met één en twee en drie woorden (Een en ander uit de duitse literatuur), in: *De Vlaamsche Gids*, 1929, XVIII, p. 550-558.
Drie duitse gedichten pleiten voor de geestesarbeider, in: *Ontwikkeling*, III, 1930, p. 207-216.
Bij den 70sten verjaardag van Clara Viebig, in: *Ontwikkeling*, III, 1930, p. 452-458.
Marie von Ebner-Eschenbach, in: *Ontwikkeling*, III, 1930, p. 590-603.
Mechelsche Folklore. Een sage en een legende, in: *Isidoor Teirlinck-Album*, p. 301-302, 1931.
Werk van Ruusbroec in het voormalig klooster van Bethaniën te Mechelen, in: *Mechlinia*, IX, 1931, p. 129-130.
Van 't Westelijk Front wat nieuws. (Uit duitse oorlogsgedichten), in: *Ontwikkeling*, IV, 1931, p. 313-357.
Vlaamse en Hollandse Plaatsnamen in Albrecht Dürer's „Tagebuch der Reise in die Niederlande”, in: *Mededeelingen*, uitgegeven door de Vl. Top. Vereeniging te Leuven, 1931, VII, p. 21-28.
Twee duitse liederen. Uit het album van een antwerpse liefhebber (1620), in: „*Gedenkboek A. Vermeylen*”, 1932, p. 437-443.
Goethe vóór enkele moderne duitse dichters, in: *Dietsche Warande & Belfort*, XXXII, 1932, p. 388-393.
Vlugschriften van den tijd over het springen van de Mechelsche Zandpoort, in: *Handelingen van den Kring voor Oudheidkunde, Kunst en Letterkunde van Mechelen*, XXXVII, 1932, p. 42-65.
„Opt stuck van t' Houwelijck” in Oud-Mechelen, in: *Mechlinia*, X, 1932, p. 101-108 en 113-120.
Johann Wolfgang von Goethe. Bij de rooste verjaring van zijn overlijden, in: *Ontwikkeling*, V, 1932, p. 3-51.
Ruth Schaumann bekroond, in: *Ontwikkeling*, V, 1932, p. 281-283.
De Kleist-Prijs, in: *Ontwikkeling*, V, 1932, p. 673-684.
Johann Jacob Bodmer († 2 januari 1783), in: *Ontwikkeling*, V, 1932, p. 722-725.
Goethes Rijmsnoer om en om het Jaar, in: *De Vlaamsche Gids*, 1934, XXII, p. 216-221, 259-274 en 306-319.
Professor Robert Foncke en het toerisme, in: *Toerisme*, XIII, 1934, p. 774-777.
Een nieuwe roman in een oostenrijkse uitgave, in: *De Vlaamsche Gids*, XXIV, 1935, p. 141-152.
Over Eva Graefin von Baudissin, in: *Wetenschap in Vlaanderen*, I, 1932, p. 161-164.
Uit „Die Laterne über der Tür” door Eva Graefin von Baudissin: De figuur van een Vlaamse krijgsgevangene en een beeld van het Vlaamse land, in: *De Vlaamsche Gids*, XXIV, 1936, p. 273-283.
Brabantse gemeenten in dialect en volksgebruik van Mechelen, in: *De Brabantse Folklore*, XVI, 1937, p. 439-453.
Uit een 18^e-eeuws hollands reisverhaal: Brabantse gebruiken en sagen, in: *De Brabantsche Folklore*, XVII, 1937, p. 5-16.
Een opstootje te Leuven, in: *Eigen Schoon & De Brabander*, XX, 1937, p. 380-387.
Uit Mechelen in 't Verleden, in: *Mechelsche Bijdragen*, IV, 1937, p. 126-129, V, p. 17-21, 123-127, VI, p. 105-110.
Uit een oud gents handschrift: Een 15^e-eeuwse letterpuzzel, in: *Oost-Vlaamsche Zanten*, XII, 1937, p. 207-209.
Een schimprijmpje op Jan Spelleken, in: *De Brabantsche Folklore*, XVII, 1938, p. 277-278.
Guillelmi van der Borch „Brusselschen Blom-hof van Cupido”: Kinderspelen te Brussel in de eerste helft van de 17^e eeuw, in: *De Brabantsche Folklore*, XVII, 1938, p. 405-421.
Tribulaciën bij een proces voor de schepensbank van Grimbergen, in: *Eigen Schoon & De Brabander*, XXI, 1938, p. 143-148.

- Mechelen contra Brussel: I. Een historisch spotticht. II. Een liefderoman*, in: *Eigen Schoon & De Brabander*, XXI, 1938, p. 273-285.
- Een „resaisinne van 's Graven Stroem” in de Schelde*, in: *De Brabantsche Folklore*, XVIII, 1939, p. 319-324.
- Leuvense studenten roven een vrouwenlijk te Mechelen (Anno 1664)*, in: *De Brabantsche Folklore*, XVIII, 1939, p. 438-445.
- Vreemdelingen te Mechelen*, in: *Mechelsche Bijdragen*, VI, 1939, p. 3-41.
- Een taalkundige aantekening*, in: *Mechelsche Bijdragen*, VI, 1939, p. 180-181.
- De simmejacht te Mechelen (Een aanvulling)*, in: *Mechelsche Bijdragen*, 1939, VI, p. 194-195.
- Het „Hildebrandslied”*, in: *Revue belge de philologie et d'histoire*, 1939, XVIII, p. 1119-1120.
- Een engelse geschiedenis van de duitse lyrische poëzie*, in: *De Vlaamse Gids*, 1939, XXVII, p. 425-428.
- Poème satyrique sur Jean Spelleken*, in: *Le Folklore brabançon*, XVII, 1939, p. 276-278.
- Een mechelsche vrouw nam de pen in de hand (± 1550)*, in: *Handelingen van de Koninklijke Commissie voor toponymie en dialectologie*, XIV, 1940, p. 35-41.
- Verboden kinderspel en kinderlust in Oud-Mechelen*, in: *Mechelsche Bijdragen*, VII, 1940, p. 60-90.
- F. E. Delafaille, de eerste mechelse folklorist*, in: *Mechelsche Bijdragen*, VII, 1940, p. 131-137.
- 't Verwoeste Mechelen... (2 oktober 1572)*, in: *Mechelsche Bijdragen*, 1940, VII, p. 149-151.
- Uit de middelhoogduitse hoofse lyriek*, in: „Moeder, Monument ter ere van de Moeders opgebouwd door vijf en zeventig Vlaamsche schrijvers, onder leiding van Geo Verbrugge”, blz. 93-96, 1941.
- De terechtstelling van Maria van Brabant*, in: *Eigen Schoon & De Brabander*, XXIV, 1941, 308-311.
- Vlaamse toponiemen uit het jaar 1674*, in: *Mededeelingen, uitgegeven door de Vlaamsche Toponymische Vereeniging te Leuven*, XVII, 1941, p. 43-48.
- Bij de verering van de heilige Franciscus-Xaverius te Mechelen. I. Een oud-Engelse litanie*, in: *Mechelsche Bijdragen*, IX, 1942, p. 12-26.
- „Bedieme(t)”*, in: *Tijdschrift voor Mechelsch dialect en folklore*, II, 1942, p. 34-35.
- Nog een etymologie van de plaatsnaam „Mechelen”*, in: *Tijdschrift voor Mechelsch dialect en folklore*, II, 1942, p. 45-46.
- Een merkwaardig legaat*, in: *Tijdschrift voor Mechelsch dialect en folklore*, II, 1942, p. 56-58.
- Gedichten in een administratieve bundel van het 17^e-eeuwse Brugge*, in: *Revue belge de philologie et d'histoire*, XXII, 1943, p. 59-71.
- Folklore van de Maandag*, in: *Volkskunde, nieuwe reeks* III, 1943, p. 65-88.
- Nog 't een en ander bij de „Refereinenbundel door Peeter Sterlinckx”*, in: *De Gulden Passer*, XXI, 1943, p. 308-309.
- Een mechelse verwensing: „Loopt naar de mik!”*, in: *Feestbundel H. J. van de Wijer*, deel II, 1943, p. 335-338.
- Een vaststelling, een voorspelling en een wens*, in: *Gentsche Bladen*, I, p. 81-85, 1945.
- Een mechelse „Heilige”*, in: *Album Amicorum F. V. Toussaint van Boelaere*, 1945, p. 135-140.
- Bij de huidige folklore-studie in Vlaanderen*, in: *De Vlaamsche Gids*, XXX, 1946, p. 644-655 en 725-732.
- Hermann Hesse*, in: *De Vlaamsche Gids*, XXXI, 1947, p. 257-271.
- Nog eens het springen van de Zandpoort te Mechelen in het jaar des Heren 1546*, in: *Album Prof. Dr. Frank Baur*, deel I, 1948, p. 253-256.
- Driemaal drie posten uit oude mechelse rekeningen*, in: *Miscellanea J. Gessler*, 1948, p. 499-507.
- De laatste uren van Goethe*, in: *De Vlaamse Gids*, XXXII, 1948, p. 257-266.
- Vijf eeuwen Vlaams strafrecht. Bij een studie door de heer Dr. Louis Maes*, in: *De Vlaamse Gids*, XXXII, 1948, p. 529-535.
- De christelijke hoedster der huisvrouwen: de Heilige Martha*, in: *Volkskunde, Nieuwe reeks*, VII, 1948, p. 65-70.
- Medewerking aan het Jaarboek II, 1940-1948 van de Nationale Commissie voor Folklore.*
- Bij een politierapport van Mechelen anno 1587*, in: *Volkskunde, Nieuwe reeks*, VIII, 1949, p. 42-50.
- In memoriam Prosper Verheyden († 21 oogst 1948)*, in: *Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde... te Mechelen*, deel LIII, 1950, p. 22-27.

Een Duits bezweringsformulier van Sint-Simeon, in: *Volkskunde*, nieuwe reeks, IX, 1950, p. 97-103.

Een beetje nieuws over een Beethoven te Boortmeerbeek in de 17^e eeuw, in: *Gentse Bijdragen tot de kunstgeschiedenis*, deel XII, 1950, p. 79-87.

Te Elewijt hebben ze de sleutel op het graf gelegd, in: *Eigen Schoon & De Brabander*, XXXIII, 1950, p. 401-406.

Rondom de verering van de H. Quirinus in onze gewesten, te Mechelen en voornamelijk te Haacht, in: *Handelingen van de Kon. Kring voor oudheidkunde...* te Mechelen, deel LIV, 1950, p. 59-80.

Bij een lijst van schamele armen in Sint-Kathelijneparochie te Mechelen anno 1794, in: *Verslagen en Mededelingen van de Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde*, 1950, p. 113-131.

Medewerking aan het Jaarboek III (1949-1950) van de Nationale Commissie voor Folklore, Vlaamse afdeling.

In memoriam Zeer Eerwaarde Heer Henri De Vis, in: *Jaarboek III van de Nationale Commissie voor Folklore*, p. 6-11, 1951.

Herdenking Isidoor Teirlinck, in: *Handelingen van het XIX^e Vlaamse Filologencongres*, Brussel 1951, p. 229-234.

Vader Isidoor Teirlinck als Folklorist, in: *het Jaarboek der Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde 1949-1951*, p. 37-45.

Dr. Jan Lindemans. Een levensbeeld, in: *Album Dr. Jan Lindemans*, 1951, p. 11-20.

Hulde-adres van de Nationale Commissie voor Folklore, in: *Handelingen van de Koninklijke Commissie voor toponymie en dialectologie*, XXV, 1951, p. 50-51.

De eerste rekening van de mechelse schout Heer Willem le Clercq (1554-1556), in: *Verslagen en Mededelingen van de Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde*, 1952, p. 337-373.

In memoriam Prof. Dr. Jan Gessler, in: *Oostvlaamse Zanten*, XXVII, 1952, p. 75-78.

Uit de Vlaamse folkloristenwereld, in: *De Vlaamse Gids*, XXXVI, 1952, p. 303-310.

De slag bij „Vanderotte”, in: *Bickorf*, XXXV, 1952, p. 170-174.

„Kaliote af!” Kommentaar bij een laat-middel-nederlands kwatrijn, in: *Verslagen en Mededelingen van de Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde*, 1951, p. 95-112.

Duitse Filologie (met prof. dr. H. UYTTERSROT), in: *„Zestig Jaren onderwijs en wetenschap aan de Faculteit van de wijsbegeerte en letteren der Rijksuniversiteit te Gent”*, 1952, p. 194-203.

Homage to Dr. J. Lindemans, in: *Onoma*, 1952, vol. II, p. 44.

Wijlen prof. J. Vercoillie en de folklore, in: *Verslagen en Mededelingen van de Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde*, 1952, p. 997-1004.

Medewerking aan het Jaarboek III van de Nationale Commissie voor Folklore, 1952.

Al blarende in de jongste „Mitteilungen” van het Duitse Institut für Auslandsbeziehungen, te Stuttgart, in: *De Vlaamse Gids*, 1953, p. 281-288.

Een mechels volksrijmpje en incidenten in de mechelse gemeenteraad (1876-1878), in: *Handelingen van de Kon. Kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen*, deel LVI, 1953, p. 190-211.

Bij enkele Duitse en Vlaamse toverformulieren tegen de wormen, in: *Verslagen en Mededelingen van de Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde*, 1953, p. 387-407.

Toespraak, gehouden op de huldiging Prof. Dr. C. G. N. de Vooys, ter gelegenheid van zijn 80ste verjaardag, op 26 mei 1953 te Utrecht, in: *Volkskunde*, Nieuwe reeks XII, 1953, p. 118-119.

Toespraak tot Zeer Eerw. heer Gab. Celis op zijn huldiging te Gent, 25 oktober 1953, in: *Oostvlaamse Zanten*, XXVIII, 1953, p. 159-161.

Over de Nationale Commissie voor Folklore (Uit een radiotoespraak in het N.I.R., gehouden op 16 oktober 1951), in: *Nationale Commissie voor Folklore, Vlaamse afdeling, Jaarboek IV*, 1953, p. 5-6.

In memoriam Prof. Dr. Jan Gessler, in: *Nationale Commissie voor Folklore, Vlaamse afdeling, Jaarboek IV*, 1953, p. 7-12.

Ter inleiding (van de werkzaamheden van de sectie IX, Volkskunde) in: *Handelingen van het 20ste Vlaams Filologencongres te Antwerpen*, 7-9 april 1953, 1954, p. 215-219.

Op stap door Brussel met een Oostenrijker ten jare 1606, in: *Brabant*, VI, 1954, p. 5-7.

Over Openluchtmusea voor volkskunde, in: De Vlaamse Gids, XXXVIII, 1954, p. 139-149.

Huldeadres aan de Heer F. Van Es, 23 maart 1954, in: Oostvlaamse Zanten, XXIX, 1954, p. 98-99.

Tegen de hik, in: Handelingen van de Zuidnederlandse Maatschappij voor taal- en letterkunde en geschiedenis, VII, 1954, p. 25-42.

Wat klokken roepen, in: Verslagen en Mededelingen van de Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde, 1954, p. 21-46.

Al lezende in „Middelnederlandse geestelijke gedichten, liederen, rijmspreuken en exempelen”, uitgegeven door Dr. Luc Indestege, in: Verslagen en Mededelingen van de Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde, 1954, p. 331-340.

Medewerking aan het Jaarboek der Nationale Commissie voor Folklore, Vlaamse afdeling, 1954.

Titels en predikaten in gebruik bij een kanselarij te Brugge in de 2^e helft der XV^e eeuw, in: de Handelingen van het „35^e Congres van het Verbond der geschiedkundige en oudheidkundige kringen van België”, aflevering III, 1955, p. 123-147.

(Tijdschriften in) België, in: Institut für Auslandsbeziehungen, Mitteilungen, V, 1955, nrs 3-4, p. 87-90.

Een en ander over het Internationaal Congres voor ethnologie en folklore van de zee te Napels, in: De Vlaamse Gids, XXXIX, 1955, p. 410-420.

Bij de benoeming van de heer Maurits De Meyer tot ridder in de Leopoldsorde, in: Jaarboek van de Nationale Commissie voor Folklore, Vlaamse afdeling, VI, 1955, p. 7-14.

De teleurgang van de oudgeworden de Brimeus, neven en nichten van aartsbisschop Jacobus Boonen (†1655), in: Verslagen en Mededelingen der Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde, 1955, p. 165-195.

Kontakten tussen Mechelen en Dendermonde op het einde van de 15^e eeuw, in: Gedenkschriften van de Oudheidkundige Kring van het Land van Dendermonde, deel IV, 1955, p. 1-17.

Toespraak tot Mr. Jozef Vermeulen op zijn huldiging te Gent, 19 juni 1955, in: Oostvlaamse Zanten, XXX, 1955, p. 152-155.

Het oordeel van een 16^e-eeuwse Duitser over de Sint-Lievensprocessie van Gent, in: Oostvlaamse Zanten, XXX, 1955, p. 161-163.

Te Bad Neuenahr in de Rijnprovincie, in: Koninklijke Touring Club van België, LXI, 1955, p. 353-354.

Een extranummer van de „Mitteilungen” van het Institut für Auslandsbeziehungen te Stuttgart, in: De Vlaamse Gids, XXXIX, 1955, p. 701-704.

De C. I. A. P. Conferentie te Namen (7-14 september 1953), in: Jaarboek van de Nationale Commissie voor Folklore, Vlaamse Afdeling, VI, 1955, p. 15-23.

Nogmaals Keulse potten en potafer, in: Taal en Tongval, VII, 1955, p. 186.

Hulde aan Dr. Cyriel De Baere, in: Letterkundige Almanak 1956 (van de Vereniging van Oostvlaamse Letterkundigen), 1956, p. 24-27.

De sage van de Bonte Koe te Walporzheim-Ahrweiler in het Rijnland, in: Koninklijke Touring Club van België, LXII, 1956, p. 122-123.

Bij twee verbleekte mechelse toverformulieren voor behouden reize, in: Verslagen en Mededelingen van de Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde, 1956, p. 659-681.

Van Mechelse ruziemakers, in: Verslagen en Mededelingen der Kon. Vlaamse Academie- voor taal- en letterkunde, 1956, p. 63-86.

Het XXVIIIste Internationaal Congres der P. E. N. te Londen, in: De Vlaamse Gids, XL, 1956, p. 624-628.

Een rijmpje van mechelse scholiersters, in: Volkskunde, nieuwe reeks XV, 1956, p. 185-186.

Medewerking aan het Jaarboek van de Nationale Commissie voor Folklore. 1956.

Een bondige kommentaar bij het gedicht „De Koetse” door Omer Karel De Laey, in: Verslagen en Mededelingen der Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde, 1957, p. 641-659.

„Aan wie de kroon”? Een vergelijking van de 17^e-eeuwse vlaamse, hollandse en duitse vertalingen van franse gedichten, in: Verslagen en Mededelingen der Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde, 1957, p. 805-834.

Het testament van heer Jan Van Haren te Mechelen (18 juni 1487), in: Handelingen van de Kon. Kring voor oudheidkunde, letteren en kunst van Mechelen, deel XL, 1957, p. 74-104.

Twee nieuwe duitse bloemlezingen van lyrische poëzie, in: De Vlaamse Gids, XLI, 1957, p. 528-540.

Toespraak gehouden op de Victor de Meyere-Hulde te Oostduinkerke, op zondag, 26 juni 1955, in: Nationale Commissie voor Folklore, 1957, VIII, p. 6-18.

Nog 't een en ander over de „Sator/Arepo...” toverspreuk, in: Verslagen en Mededelingen der Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde, 1957, p. 229-238.

Herinneringen aan Prof. emeritus Dr. Frank Baur, in: De Brug, 1957, nr. 4, p. 214-220.

Noch Einiges über den „Sator/Arepo...”-Zauberspruch, in: Zeitschrift für Volkskunde, LIII, 1957, p. 196-203.

Medewerking aan het Jaarboek voor 1957 van de Nationale Commissie voor Folklore.

Bij de instelling van de Koninklijke Belgische Commissie voor Volkskunde, in: De Vlaamse Gids, XLII, 1958, p. 26-32.

Het volkslied en de volksliedstudie bij ons en elders, in: Sabam, 1958, april 1958, p. 5-11.

Tony's telg look voor eeuwig haar ogen, in: Nieuw Vlaams Tijdschrift, XII, 1958, p. 322-327.

Een keizerlijk lesje in wellevendheid, in: Verslagen en Mededelingen der Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde, 1958, p. 337-346.

Korte toespraak op de Merghelynck-Herdenking te Ieper, op 22 juni 1958, in: Verslagen en Mededelingen der Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde, 1958, p. 365-367.

100 jaar culturele werking van het Willems-Fonds, in: Willems-Fonds-Standpunten, 1958, p. 5-12.

Een mechelse zegswijze: „... nog voor geen hesp!”, in: Album Edgard Blancquaert, 1958, p. 359-364.

Contacten tussen Mechelen en de Koninklijke Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde, in: „Verslagen en Mededelingen van de Kon. Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde”, jg. 1959; afl. 5-6-7, blz. 193-212.

Bij enkele bladzijden uit de Nederduitse 16^e-eeuwse Kroniek door Heer Johan Oldecop, van Hildesheim: [1) Tegen de plodderbroek; 2) Johannes Calvinus als wonderdoener; 3) Bij een bekentenis van Desiderius Erasmus], in: „Verslagen en Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde”, jg. 1959, afl. 8-9-10, blz. 317-363.

Het internationaal Kongres voor onderzoek van het volksverhaal te Kiel, in: Verslagen en Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor taal- en letterkunde, jg. 1959, afl. 8-9-10, blz. 365-368.

Greepjes voor Nederlanders uit de oude duitse taal- en letterkunde, in: Handelingen van het XXIII^e Vlaams Filologencongres te Brussel, 1-3 april 1959.

Bij de benaming „Diets” van onze moedertaal, in: De Brusselse Post, X^e jg., nr. 6, blz. 6.

Medewerking aan Jaarboek X van de Koninklijke Belgische Commissie voor Volkskunde.

Toespraak op 15 oktober 1957 bij de installatie van de Koninklijke Belgische Commissie voor Volkskunde, in: Jaarboek der Commissie, 1957, blz. 11-14.

In memoriam Lode Monteyne, in: Verslagen en Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde, 1959, afl. 11-12, blz. 441-443.

In memoriam Prof. Dr. G. Brom, *ibid.*, blz. 453-454.

Herinneringen van meer dan vijftig jaar geleden, in: De Brug, jg. IV, nr. 4-5, blz. 238-249.

Bij de Onthulling van een „Max Havelaar”-gedenkplaat te Brussel, in: Mededelingen van de Vereniging van Vlaamse Letterkundigen, nr. 39, blz. 3-5.

Literairhistorische Notedopjes: 1) Op de juiste zintekens komt het aan; — 2) Bij de Turkse-tromslager in F. V. Toussaint's „Gesprek in Tractoria”; — 3) Bij Dr. W. A. P. Smit's heruitgave van „Jan van der Noot: Het Bosken”, in: Verslagen en Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde, 1960, afl. 3-6, blz. 152-176.

Het Volkskunde-Kongres te Cloppenburg 19-23 april 1960, in: Verslagen en Mededelingen van de Kon. Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde, jg. 1960, blz. 301-306.

Robert Foncke was redacteur van „Mechlinia”, maandschrift voor oudheidkunde, geschiedenis, kunst, taal- en volkskunde (te Mechelen), uitgegeven van 1921 tot 1933. Was belast met de samenstelling van het verzamelwerk „Mechelen, de Heerlijke” (Mechelen, 1934-1947).

In de Kon. Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde werd hij aangesteld als lid van de

Keurraad voor de wedstrijd in Nederlands Opstel in 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959 en 1960; — als lid van de Keurraad voor het prijsantwoord „Eerste symptomen van Vlaamse herleving in het cultureel leven van 18de-eeuws Zuid-Nederland” (Verslag in „Verslagen en Mededel.” 1952, blz. 241-244); — voor het prijsantwoord „De Kroniek van P. L. Tack” (Verslagen en Meded. 1952, blz. 540-545); — van de Keurraad voor de Van Ginderachter-Prijs in 1952; — was commissaris ter beoordeling van de ter uitgave aangeboden „Bibliografie van Lode Baekelmans”, in 1953; — was lid van de Keurraad voor het prijsantwoord „De Folklore van het Joeltijdperk in een Vlaams gewest”, in 1954 (Verslag in „Verslagen en Meded.” 1954, blz. 362-367 en 373-376); — van de Commissie belast met het onderzoek van het „Vakwoordenboek van het landbouwbedrijf” door Dr. J. GOOSSENAERTS en van de Keurraad voor het prijsantwoord „Bijdrage tot de kennis van de taal van de oude Mechelse stadsrekeningen in de 14^e eeuw” (Verslag in „Verslagen en Meded.”, 1955, blz. 441-447); — van de Keurraad voor de prijsvraag „De Mechelse rederijderskamers en hun verband met de plaatselijke feestelijkheden en de folklore” (Verslag in „Verslagen en Meded.” 1956, blz. 306-310) en van de Keurraad voor de Van Ginderachterprijs in 1956 (Verslag in „Verslagen en Meded.”, 1956, blz. 318-319); — in 1958 lid van de Keurraad voor het prijsantwoord „De plaats van het hulpwerkwoord, voltooid deelwoord en infinitief in de middelnederlandse bijzin, op grond van Brabantse 14^e- en 15^e-eeuwse teksten (Verslag in „Verslagen en Meded.”, 1958, blz. 458-460); — was lid van de Keurraad voor de Van Ginderachterprijs in 1960 en voor het prijsantwoord „Een beredeneerd Compendium van de Vlaamse en Noordnederlandse, in boek en tijdschrift verspreid liggende toverformules, met bespreking van hun inhoud en vorm” (Verslag in „Verslagen en Meded.”, 1960, blz. 252-268).