

## FERNAND SEVERIN

(1907)

SEVERIN, *Fernand-Louis-François-Joseph*, né à Grand'Manil (province de Namur), le 4 février 1867.

Études moyennes à la Domschule d'Aix-la-Chapelle, au Collège N. D. de la Paix, à Namur, et à l'Athénée royal de Bruxelles.

Études supérieures à l'Université de Bruxelles. Docteur en philosophie et lettres le 15 juillet 1891.

Professeur au Collège communal de Virton (1892-1896), à l'Athénée royal de Louvain (1896-1905), à l'Athénée royal de Bruxelles (1905-1907).

Chargé de cours à l'Université de Gand. (Arrêté royal du 14 novembre 1907.)

*Attributions* : Histoire de la littérature française, cours pratique de critique littéraire, cours pratique de lecture et diction.

A ces attributions se sont ajoutées les suivantes : Cours d'histoire approfondie des littératures romanes; cours d'explication approfondie d'auteurs français (moyen-âge et temps modernes). (Arrêté royal du 20 décembre 1911.)

Prix quinquennal de littérature française pour la période 1903-1907. (Arrêté royal du 2 décembre 1908.)

Chevalier de l'Ordre de Léopold. (Arrêté royal du 14 novembre 1908.)

### PUBLICATIONS DE FERNAND SEVERIN

#### VOLUMES

*Le Lys*, poésies. Bruxelles, Lacomblez, édit., Paris, Lemerre, édit., 1888.

*Le Don d'Enfance*, poésies. Bruxelles, Lacomblez, édit., 1891.

*Un Chant dans l'ombre*, poésies. Bruxelles, Lacomblez, édit., 1895.

*Poèmes ingénus*. Paris, Fischbacher, édit., 1909.

*La solitude heureuse*, poésies. Bruxelles, Association des écrivains belges, édit. 1904.

*Poèmes*. Paris, édit. du Mercure de France, 1908.

## ARTICLES DIVERS

1<sup>o</sup>). Critique littéraire à l'Indépendance belge, de 1893 à 1899 (environ cinquante articles), à la Belgique artistique et littéraire, 1906.

*Étude littéraire sur Charles Van Lerberghe*. Mercure de France, août 1908.

*Sur Charles Guérin*. Le Samedi, 30 mars 1907.

*Notes d'un poète sur la poésie*. La vie intellectuelle, juin 1909.

*Théodore Weustenraad, poète belge*. La Belgique artistique et littéraire, juillet 1910.

*Un poète saint-simonien*. Durendal, avril 1911.

*Une page peu connue de notre histoire littéraire*. La vie intellectuelle, mai 1911.

*Th. Weustenraad et Charles Rogier*. La Belgique artistique et littéraire, octobre 1911.

2<sup>o</sup>). Impressions de voyage : *Impressions vénitiennes*. Revue générale juillet 1902.

*Dans l'Eifel*. Revue générale, août 1903.

*Dans les Hautes Fagnes*. Revue générale, juin, 1905.

3<sup>o</sup>). Collaboration (vers et prose) à divers journaux et revues : *La jeune Belgique*, *La Wallonie*, *La Société nouvelle*, *Le Réveil*, *Floréal*, *Durendal*, *Le Coq rouge*, *Le Samedi*, *La Belgique artistique et littéraire*, *La vie intellectuelle*, *Le Mercure de France*, *l'Ermitage*, etc.

Comptes-rendus au Musée belge et à la Revue de l'Instruction publique.